

SCIENCE, AND SME

「名大カフェ “Science, and Me”」がリニューアル!
名大期待の若手研究者をゲストに、「研究」というフィールドから見える
世界や感動、異分野とのコラボレーションへの期待などを、
MCとのトーク形式で語ります。

第90回

～無料オンラインセミナー～

フランドルに花開いた美
ヤン・ファン・エイクが起こした

芸術革命

15・16世紀前半、フランドル地域を含む
ブルゴーニュ領ネーデルラント(現在のベルギー、
オランダ、ルクセンブルク、一部フランスとドイツ)では、
油彩技法を駆使した写実的な細密表現を
特徴とする美術が隆盛しました。
この初期ネーデルラント美術の創始者のひとりである
ヤン・ファン・エイクは、その高い技術と斬新なアイデアによって
芸術革命を起こしたといえるでしょう。
ファン・エイクが生み出した美の宇宙へと、皆さまを御招待します。



Portrait of a Man (Self Portrait?)
- London, National Gallery -
public domain



The Virgin and Child with Canon Joris Van der
Paele - Musea Brugge - www.artinflanders.be -
Hugo Maertens - public domain



The Ghent Altarpiece: The Adoration of the Mystic Lamb
- Sint-Baafskathedraal Gent - Dominique Provost - CC-BY-NC-ND 4.0.



ゲスト

杉山 美耶子氏

名古屋大学高等研究院 / 人文学研究科 YLC*特任助教
1987年生まれ。Universiteit GentにてPh.D. (Art
Science) 修了。日本学術振興会特別研究員PDなどを
経て、現在名古屋大学高等研究院YLC特任助教。専門
は初期ネーデルラント美術で、特にイメージの宗教的・
社会的機能について研究している。

*Young Leaders Cultivation:名古屋大学若手研究者育成プログラム

2022.12.14 WED 水 19:00-20:00

対象 どなたでも(学生の方も歓迎) 参加費 無料

セミナー申込 Zoomウェビナーにてお申し込み
https://us06web.zoom.us/join/register/WN_YXhA-yUSQemMc6doL5EcdQ

視聴方法 Zoomウェビナーにて開催
お申込みされた方にウェビナー視聴URLがメールで届きます。
PC、スマートフォンよりアクセスしてご視聴ください。



問合せ: 名古屋大学 学術研究・産学官連携推進本部 outreach@aip.nagoya-u.ac.jp

主催: Common-S.サカ工大学(運営:松坂屋名古屋店)

協力: 名古屋大学 学術研究・産学官連携推進本部

Matsuzakaya
松坂屋-名古屋店

名古屋大学
包括連携協定サイト

過去の名大カフェのアーカイブはこちらから

名大ハカセの
虫めがね

